

令和7(2025)年度
コレクション展示作品目録

展示室3 新収蔵作品介绍① 鶴岡政男 2025年7月19日(土)～8月31日(日)

No.	作品名	制作年	技法・材質	寸法(cm)	初出展覧会
1	母性	1937/1962	油彩・カンヴァス	73×60.8	第7回NOVA美術協会展覧会
2	アクロバット	1949	油彩・カンヴァス	90.8×60.5	第1回鶴岡政男個展(日本橋・北荘画廊)
3	馬	1953	油彩・カンヴァス	80.2×65.1	19人の作家―戦後の絵画・彫刻(国立近代美術館、1955)
4	夜の騎士	1963	油彩・カンヴァス	40.8×31.7	
5	香り	1963頃	油彩・カンヴァス	53×41	
6	仮面の踊り	1964	油彩・カンヴァス	130×194	第6回現代日本美術展
7	水泳・ターン	1964	油彩・カンヴァス	112.4×162	第6回現代日本美術展
8	光る湖	1964	油彩・カンヴァス	60.6×49.8	個展(銀座・飯田画廊)
9	祭の夜	1964	油彩・カンヴァス	60.7×72.6	個展(銀座・飯田画廊)
10	湖のオブジェ	1964	油彩・カンヴァス	60.7×72.6	個展(銀座・飯田画廊)
11	三匹の墓	1966	油彩・カンヴァス	162.6×112.5	鶴岡政男個展(銀座・村松画廊)
12	とうもろこしの人	1966	油彩・カンヴァス	162.1×112.1	鶴岡政男個展(銀座・村松画廊)
13	船をなめる幽霊	1966	油彩・カンヴァス	130.6×194.3	鶴岡政男個展(銀座・村松画廊)
14	愛	1966	油彩・カンヴァス	130.6×162.5	鶴岡政男個展(銀座・村松画廊)
15	夜の運び屋	1966	油彩・カンヴァス	130.3×162.6	鶴岡政男個展(銀座・村松画廊)
16	顔の人	1966	油彩・カンヴァス	162.1×112.1	鶴岡政男個展(銀座・村松画廊)
17	上戸と下戸と男と女	1966	油彩・カンヴァス	130.3×162.5	鶴岡政男個展(銀座・村松画廊)
18	視点A(左画面)	1966	油彩・カンヴァス	194×131	第7回現代日本美術展
19	ゴルフ	1966	油彩・カンヴァス	130.7×162.3	第30回自由美術展
20	夜の散歩者	1966頃	油彩・カンヴァス	162×112	
21	雪の子	1960年代	油彩・カンヴァス	41×32	
22	南方の櫛	1964	パステル・紙	38.2×27	
23	かたつむり	1965	パステル・紙	27×38.2	
24	男の顔	1965	パステル・紙	38.2×27	
25	小鳥達	1965	パステル・紙	38.2×26.9	
26	アクロバット	1965	パステル・紙	37×26	

※すべて令和6年度飯田勲氏遺贈作品

※都合により展示作品を変更する場合がございます。ご了承下さい。

群馬県立近代美術館