

2022年度

コレクション展示作品目録

展示室3 現代の美術Ⅲ 2023年1月14日(土)～4月9日(日)

No.	作者名	(生年)	作品名	制作年	技法・材質	寸法等	備考
1	ロベルト・マッタ・エチャウレン	(1911-2002)	ルウ・デュ・フウ	1991	油彩・カンヴァス	194.0×263.5	
2			眩暈の懐胎	1992	パステル、ミクストメディア・紙	153.5×156.5	
3	モーリス・ルイス	(1912-1962)	ダレット・サフ	1958-59	アクリル・カンヴァス	233.0×344.0	
4	岡田謙三	(1902-1982)	ファン	1958	油彩・カンヴァス	130.4×162.2	寄託作品
5			アッサンブラージュ	1972-73	油彩・カンヴァス	218.7×160.0	寄託作品
6			ダブル・ランドスケープ	1974	油彩・カンヴァス	198.0×458.0	
7	河原 温	(1932-2014)	I GOT UP AT...	1977	スタンプ・絵葉書	各8.9×13.9	
8	岡本健彦	(1934-2016)	燕子花図	1996	油彩、鉛、ステンレススチール、和紙、天蚕糸、カンヴァス・合板	168.0×324.0	作者寄贈
9	宮脇愛子	(1929-2014)	作品	1960-61	油彩、大理石粉・板	182.0×363.0	
10	草間彌生	(1929-)	オブジェ(ハイヒール)	1976	詰物入り縫製布、彩色、ラメ、靴	右:21.0×23.0×8.0 左:22.0×23.0×14.0	寄託作品
11			Pumpkins	1982	ペイント・木	57.5×30.3×26.3	寄託作品
12			レペティティブ・ヴィジョン—ファルス・ボート	2000	詰め物入り縫製布、ゴム、プラスチック	ボート:70.0×330.0×145.0 オール:200.0×2.0	寄託作品
13	津上みゆき	(1973-)	View-13thoughts, 2010-2012より View-at 1:30p.m., 26Jan., 11	2011	顔料、アクリル、その他・カンヴァス	116.7×116.7	寄託作品
14	秋岡美帆	(1952-2018)	木の葉をふるわせ	1985	NECO、アクリル・カンヴァス	200.0×200.0	
15			光の間	1998	NECO・麻紙	217.0×277.5	秋岡ソノ氏寄贈
16			光の間 02-5-14-4	2002	NECO・麻紙	219.0×276.5	秋岡ソノ氏寄贈

※都合により展示作品を変更する場合がございます。
また本リストの順番はかならずしも展示順とは一致しません。ご了承下さい。