

貸出用

鑑賞サポートツール

《借用方法》電話でお申し込み下さい。教材は、美術館まで直接取りに来ていただくか、着払いの宅配便でお送りします。借用時（宅配便希望の場合は事前に提出）、「借用申込書」に必要事項を記入、提出いただきます。

G 【私の展示室】

テーマにあった作品を選んで、展覧会を考えてみよう。

●40セット ●最長2週間

- アートカードなどを使用し、折りたたみ式の2枚の白いボードに自分で決めたテーマにそって作品を飾り、展示室を作ることができます。
- 並べれば大きな展示室になります。



H 【赤のさわるコレクション】

20種類の様々な形や素材のパーツに触れてみよう。

●1セット ●最長2週間

- 触った感触から受けたイメージについて話したり、または作品から感じる感触を探するなど、触ることで刺激される感性を鑑賞に結びつけられる教材です。



I 【アルバース・キットで遊んでみよう！】

大きさの異なる正方形のパーツを、自由に組み合わせて色彩構成を楽しもう。

●1セット ●最長2週間

- プラスチックの色板で色彩構成のおもしろさを体験できます。
- ジョセフ・アルバース（1988-1976）は、複数の正方形を重ねたようなシンプルな構成の抽象画で知られています。

J 【素材の玉手箱】

いろいろな素材を知ることができます。

●1セット ●最長2週間

- 木や石、金属など、いろいろな種類の素材をみたり、触れたりすることができます。

