

THE ART SHOW—タグチ・アートコレクションにみるミレニアムの美術

2017年9月16日(土)—11月12日(日)

出品目録

イントロダクション Introduction

no.	作家名	作品名	制作年	技法・材質	寸法(cm)、時間
1	ウラ・フォン・ブランデンブルグ Ulla von Brandenburg	風景Landschaft Landscape	2016	パッチワーク・布	490.0×106.7

1 ポップの遺伝子 Genes of Pop

no.	作家名	作品名	制作年	技法・材質	寸法(cm)
2	マウリツィオ・カテラン Maurizio Cattelan	無題 Untitled	2001	ステンレススチール、木、電気 モーター、ライト、ベル、コンピュー ター	59.7×85.4×47.3
3	トレイシー・エミン Tracey Emin	Its different when you Are in Love	2016	ネオン	93.9×300.0
4	マーク・フラッド Mark Flood	ファースト・ソング First Song	2014	アクリル・カンヴァス	213.4×502.9
5	マーク・フラッド Mark Flood	ドラマ・イン・ザ・フォレスト Drama in the Forest	2016	アクリル・カンヴァス	213.4×502.9
6	マリオ・ガルシア・トレス Mario García Torres	集団的潜在意識の法則についての理解 The Understanding of a Collective Subconscious Order	2017	石	サイズ可変
7	スボード・グプタ Subodh Gupta	サンフラワー Sunflower	2010	ステンレススチール、ステンレス の調理器具	127.0×64.0×64.0
8	ホアン・マリア・グスマン&ペドロ・パイヴァ João Maria Gusmão&Pedro Paiva	ピンポン Ping Pong	2013	ブロンズ	86.0×155.0×44.0
9	ホアン・マリア・グスマン&ペドロ・パイヴァ João Maria Gusmão&Pedro Paiva	Windshield on a Foggy Day	2015	彩色・ブロンズ	90.0×125.0×30.0
10	ダミアン・ハースト Damien Hirst	トリエタノールアミン Trietanolamina	2008	家庭用グロスベンキ・カンヴァス	106.7×116.8
11	金氏徹平 Teppeï Kaneuji	White Discharge (建物のようにつみあげたもの #11) White Discharge (Build-up Object #11)	2010	プラスチック、絵具、樹脂、テーブ ル	190.0×95.0×95.0
12	アダム・マキューウェン Adam McEwen	ウィルソン Wilson	2015	インクジェットプリント・セルロースス ポンジ	86.5×418.0
13	アダム・マキューウェン Adam McEwen	アップ&ダウン・エレベーター Up & Down Elevator	2015	グラファイト	30.4×13.4
14	ジョナサン・モンク Jonathan Monk	ヴァイオレント・シャドウIV Violent Shadow IV	2013	デジタルプリント・カンヴァス、木フ レーム、電球、モデルガン	210.0×138.0×107.0
15	ヴィック・ムニーズ Vik Muniz	二つの旗 Two Flags	2007	クロモジェニックプリント・紙	280.0×254.0
16	ヴィック・ムニーズ Vik Muniz	ウォーホルよりブリロ・ボックス(雑誌絵画2) Brillo Box, after Warhol (Pictures of Magazines 2)	2015	昇華型印刷・アルミニウム	43.2×43.2×35.6
17	村上 隆 Takashi Murakami	黄色い麦藁帽子の女の子 Maiden in the Yellow Straw Hat	2010	アクリル、プラチナ箔、カンヴァス	120.0×120.0
18	オスジェメオス OSGEMEOS	無題 Untitled	2006	ミクストメディア・木製パネル	224.5×488.4
19	ポール・ファイファー Paul Pfeiffer	カリアティード Caryatid	2016	デジタル・ビデオ・ループ、テレビ	2分
20	ロブ・ブルイット Rob Pruitt	ハイ、バイ(赤) Hi, Bye (Red)	2008	グリッター、エナメル・カンヴァス	243.8×182.8
21	ロブ・ブルイット Rob Pruitt	スーサイド・ペインティングXXVI Suicide Painting XXVI	2014	アクリル・亜麻布	274.3×205.7
22	マーク・クイン Marc Quinn	ザ・ワールド・ビギニング The World's Beginning	2010	油彩・カンヴァス	168.5×261.5
23	ウーゴ・ロンディノーネ Ugo Rondinone	ゴースト The Ghost	2015	アクリル・木、彩色ガラス	196.0×112.0×5.0

24 田名網敬一 Keiichi Tanaami	身体装飾 Body Decoration	2014	ファイバーグラス、強化プラスチック、鉄、アクリル、ウレタン塗料、金メッキ	246.0×150.0×90.0
-----------------------------	-------------------------	------	--------------------------------------	------------------

2 私たちはだれ？－アイデンティティー、自己投影そして想像力 Who are we? Identity, self-projection and Imagination

no. 作家名	作品名	制作年	技法・材質	寸法 (cm)
25 AES+F	ジ・アライヴァル・オブ・ゴールデン・ボート The Arrival of Golden Boat	2010	ラムダプリント・紙	295.0×495.0
26 カルロス・アモラレス Carlos Amorales	無用な疑念から03 From Useless Wonder 03	2007	油彩・カンヴァス	225.0×300.0
27 ヨナス・ブルゲルト Jonas Burgert	ファイター Fighter	2009	彩色・ブロンズ	72.0×44.0×23.0
28 ヨナス・ブルゲルト Jonas Burgert	Staub II	2014	彩色・ブロンズ	51.0×27.0×63.0
29 ヨナス・ブルゲルト Jonas Burgert	stück hirn blind	2014/2 015	油彩・カンヴァス	350.0×800.0
30 N.S.ハルシャ N.S. Harsha	土星周辺からの遭難連絡 Distress Call from Saturn's Neighbourhood	2011	アクリル・カンヴァス、加工皮革、木(楽器)	290.0×168.0
31 ラシッド・ジョンソン Rashid Johnson	スパイス・グローブ Spice Grove	2014	ミラータイル、ブラックソープ、ワックス	184.2×125.7×6.4
32 ラシッド・ジョンソン Rashid Johnson	無題(不安なオーディエンス) Untitled (Anxious Audience)	2016	セラミックタイル、ブラックソープ、ワックス	240.0×404.5×8.6
33 ハイヴ・カラマン Hayv Kahraman	ローカル・ゲーム Local Game	2015	油彩・亜麻布	243.8×152.4
34 加藤 泉 Izumi Kato	無題 2010 Untitled 2010	2010	油彩・カンヴァス	194.0×130.3
35 ムン・ギョンウォン & チョン・ジュンホ Moon Kyungwon & Jeon Joonho	MYOHYANGSANGWAN	2014	HDフィルム	22分09秒
36 テレサ・マルゴレス Teresa Margolles	搜索 Pesquisas (Inquiries)	2016	カラープリント・紙(30枚 メキシコ、シウダー・フアレス市の壁に貼られた行方不明女性捜索ちらし 90年代から現在まで)	301.0×704.5
37 奈良美智 Yoshitomo Nara	コズミック Cosmic	2007	アクリル・カンヴァス	291.0×218.5
38 オノ・ヨーコ Yoko Ono	プレイ・イット・バイ・トラスト(信頼して駒を進めよ) Play it by Trust	1966 (2015年再制作)	全て白に塗られた木製チェス台、2脚の木製椅子、32ピースのチェス	サイズ可変
39 澤田知子 Tomoko Sawada	FACIAL SIGNATURE	2015	クロモジェニックプリント・紙(300点組)	各27.2×21.6
40 塩田千春 Chiharu Shiota	存在の状態-ドレス State of Being (dress)	2013	鉄棒、糸、衣服、アクリル絵具	150.0×100.0×80.0
41 エンタン・ウィハルソ Entang Wiharso	My Heart is Bigger than You Think	2013	アルミニウム、樹脂、顔料、糸	147.0×437.0
42 ケヒンデ・ワイリー Kehinde Wiley	ウィー・ラヴ・ピース We Love Peace	2006	油彩・カンヴァス	274.3×365.7

3 平面、立体表現の新しい地平 New Perspective in Painting and Sculpture or Three Dimensional Works

no. 作家名	作品名	制作年	技法・材質	寸法 (cm)
43 アローラ&カルザディーヤ Allora&Calzadilla	ソーラー・カタストロフ 2011 Solar Catastrophe, 2011	2011	ソーラーパネルの破片・亜麻布	235.9×189.9
44 デヴィッド・アルトメド David Altmejd	群れ 2 The Swarm 2	2011	石膏、木、ポリスチレン、発泡フォーム、バーラップ、ラテックス塗料	243.8×365.8×30.5
45 シュテファン・ブリュッゲマン Stefan Brüggemann	パドル・ペインティング#1 Puddle Painting #1	2015	アクリルスプレー、アルミ塗料・カンヴァス	300.0×200.0
46 ホセ・ダヴィラ JoseDávila	フラグメンツ・オブ・ア・メトロポリス Fragments of a Metropolis	2016	エナメル塗料・メタルフレーム	202.0×234.0×190.0
47 ホセ・ダヴィラ JoseDávila	ジョイント・エフォート Joint Effort	2017	大理石、玉石	120.0×242.0×60.0
48 ケルティ・フェリス Keltie Ferris	サンク・サン sunK sun	2016	油彩、アクリル・カンヴァス	254.0×203.2

49	セクンディーノ・ヘルナンデス Secundino Hernández	無題 Untitled	2015	グアッシュ、アクリル、油彩、アルキド塗料・カンヴァス	450.0 × 300.0
50	アリシア・クワデ Alicja Kwade	ライト・トランスファー・オブ・ネイチャー、2015 Light Transfer of Nature, 2015	2015	鏡、銅、木、石	150.0 × 250.0 × 268.0
51	オスカー・ムリーリョ Oscar Murillo	無題(マネーメイカー!) Untitled (moneymaker!)	2013	油彩、オイルスティック、グラファイト・カンヴァス	300.0 × 230.0
52	オスカー・ムリーリョ Oscar Murillo	SQ 317 (38,500ft)	2015-2016	油彩、オイルスティック、グラファイト・カンヴァス、亜麻布	204.5 × 219.7
53	ダヴィッド・オストロフスキー David Ostrowski	F(then rather not)	2011	油彩、ラッカー、ペーパーカラー ジュ・カンヴァス	180.2 × 119.8
54	ダヴィッド・オストロフスキー David Ostrowski	F(A thing is a thing in a whole which it's not)	2014	アクリル、ラッカー・カンヴァス	240.0 × 190.0
55	アンゼルス・ライラ Anselm Reyle	無題 Untitled	2009	ミクストメディア・カンヴァス、アクリルガラス	143.0 × 121.0
56	クリスチャン・ローザ Christian Rosa	無題 Untitled	2014	油彩、チャコール、鉛筆、オイルスティック・カンヴァス	178.0 × 250.0
57	エリアス・サイム Elias Sime	タイトロープ・モバイル Tightrope Mobile	2009-2014	再生電子ワイヤー・パネル	274.3 × 325.1
58	ボスコ・ソディ Bosco Sodi	無題 Untitled	2011	ミクストメディア・カンヴァス	220.0 × 220.0
59	杉戸 洋 Hiroshi Sugito	before the rain	2007	アクリル、顔料・カンヴァス	263.0 × 421.5
60	エリカ・ヴェルズッティ Erika Verzutti	ポルノ・スター Porn Star	2016	コンクリート、ステンレススティール、アクリル絵具	187.0 × 25.0 × 25.0
61	ブレント・ワーデン Brent Wadden	アラインメント#24 Alignment #24	2013	手織布(羊毛、アクリル)・カンヴァス	190.0 × 220.0
62	ウェンディ・ホワイト Wendy White	ビトウィーン・キャナル&グランド Between Canal & Grand	2013	アクリル、インクジェットプリント・カンヴァス、スティールフレーム、ビニール	198.0 × 262.0 × 10.0

And More...

no	作家名	作品名	制作年	技法・材質	寸法 (cm)
63	セバスチャン・ディアズ・モラレス Sebastián Díaz Morales	パサヘス Pasajes	2012	デジタルビデオ、Ledモニター、 カッパーフレーム、	12分35秒
64	セバスチャン・ディアズ・モラレス Sebastián Díaz Morales	パサヘス II Pasajes II	2013	デジタルビデオ、、Ledモニター、 カッパーフレーム、	15分
65	ジャナイナ・ツェッペ Janaina Tschäpe	ゴースト・イン・ビトウィーン The Ghost in Between	2013	2チャンネルビデオインスタレー ション、サウンド	10分11秒